

Bewerbung für „Introducing...“ 2019

Für eine Bewerbung für die Nachwuchsplattform beim Performing Arts Festival 2019 bitte dieses PDF-Formular vollständig bis zum 15. Januar 2019 ausfüllen und an die unten benannte Adresse schicken.

Weitere Informationen und Hinweise finden sich in den [FAQs](#).

Fragen beantworten wir gerne unter nachwuchsplattform@performingarts-festival.de.

Felder mit * müssen ausgefüllt werden.

Teilnehmer*in

Ja, ich/wir bewerbe/n mich/uns hiermit verbindlich für die Nachwuchsplattform „Introducing...“ 2019.*

Name (Künstler*in, Gruppe)*

Organisationsform (GbR, Verein, etc.)

Straße und Hausnummer*

c/o

PLZ*

Ort*

Die Künstler*in/Gruppe/Spielstätte hat sich auch beim Berlin Diagonale – Show Camp angemeldet.

Kontaktdaten

Kontaktperson (Vorname Nachname)*

Telefon*

E-Mail*

E-Mail wiederholen*

Ja, ich bin einverstanden damit, dass meine Kontaktdaten (Name und E-Mail) den akkreditierten Fachbesucher*innen des Festivals in einer Liste zur Verfügung gestellt werden.

Informationen zur Künstler*in/Gruppe

Diese Angaben werden für die Auswahl der Teilnehmer*innen benötigt. Weitere Texte für die redaktionelle Bearbeitung werden zu einem späteren Zeitpunkt angefragt.

Kurztext zur Künstler*in/Gruppe auf
Deutsch oder Englisch*

Mind. 200 Zeichen;
Max. 800 Zeichen.

Webseite Künstler*in/Gruppe

Facebook (Name)

Instagram (Name)

Angaben zur Produktion

Diese Angabe werden für die Auswahl der Teilnehmer*innen benötigt. Weitere Texte für die redaktionelle Bearbeitung werden zu einem späteren Zeitpunkt angefragt.

Titel der Produktion*

Untertitel

Text zur Produktion auf Deutsch oder
Englisch*

Mind. 200 Zeichen;
max. 800 Zeichen.

<p>Mitwirkende mit Namen und Funktion auf Deutsch oder Englisch*</p>	
<p>Credits (Koproduzenten, Förderer, Partner) auf Deutsch oder Englisch*</p>	
<p>Wie viele Personen sind an der Durchführung einer Vorstellung beim Performing Arts Festival beteiligt und werden in Berlin anreisen?</p>	
<p>Dauer der Vorstellung (Mind. 20 Minuten)*</p>	
<p>Die Produktion hat eine Pause</p>	
<p>Premiere war/ist am, wo (Ort, Datum)*</p>	
<p>Bühnensprache(n)*</p>	<input type="text"/>
<p>Die Produktion hat eine Übertitelung.</p>	
<p>Wenn Übertitelung, Sprache der Übertitelung</p>	
<p>Die Produktion ist ohne Sprache.</p>	
<p>Ist die Produktion barrierefrei zugänglich?* Ja / Nein</p>	
<p>Hinweise zur Barrierefreiheit</p>	
<p>Link zu Video-Langfassung online wird nur intern verwendet*</p>	

Einordnung der Produktion

Hauptkategorie (nur eine Nennung möglich)*

Sprechtheater	Performance
Tanz	Installation
Musiktheater/Musikperformance	Musik
Videoarbeit	Kinder-/Jugendtheater
im öffentlichen Raum	Figure-/, Puppen-/, Objekttheater
site specific	Neuer Zirkus / Zeitgenössischer Zirkus
	sonstiges

Unterkategorie (Mehrfachnennung möglich)*

Sprechtheater	Performance
Tanz	Installation
Musiktheater/Musikperformance	Musik
Videoarbeit	Kinder-/Jugendtheater
im öffentlichen Raum	Figure-/, Puppen-/, Objekttheater
site specific	Neuer Zirkus / Zeitgenössischer Zirkus
	sonstiges

Angabe zu Bühne/Technik/Raum

Wir möchten Euch darauf hinweisen, dass die Spielstätten nur eine einfache Grundausstattung an Licht und Tonequipment zur Verfügung stellen können. Sämtlichen Requisiten sowie aufwendigere Technik sind selbst mitzubringen und können leider weder vor noch nach der Vorstellung gelagert werden. Die Aufbauzeiten sind begrenzt. Feuergefährliche Handlungen (Kerzen, Zigaretten etc.) sind nur in Ausnahmefällen und nur in Absprache mit dem jeweiligen Technikteam der Spielstätten erlaubt. Bitte unbedingt einen Technical Rider mitschicken.

Kontaktperson Technik
 (Vorname Nachname)

E-Mail

E-Mail wiederholen

Telefon

Technical Rider bitte als PDF beifügen (max. 1 Mb. groß).*

Ideale Bühnengröße

Besondere Anforderungen an den Raum	
Besonderheiten im Bühnenbild	
Einschränkungen, die Anzahl der Zuschauer*innen betreffend	
Dauer Aufbauzeit	
Wie viele Techniker*innen werden für den Aufbau benötigt (Ton/Licht)	
Feuergefährliche Handlungen	

Weiteres

An dieser Stelle können auch gerne inhaltliche Vorschläge für Workshops und Zusatzangebote oder weitere Wünsche geäußert werden.

Kommentare, Wünsche, sonstige

Rechtliche Zustimmungen

Hiermit bestätige ich, dass ich die Hinweise und Informationen in den (FAQs) gelesen habe und zur Teilnahme berechtigt bin.*

Hiermit bestätige ich, dass ich über alle Rechte zur Veröffentlichung der eingegebenen Daten verfüge. Wir behandeln alle uns überlassenen Daten mit Sorgfalt und Respekt und verwenden sie ausschließlich zur Durchführung (Auswahlprozess, Bewerbung/Ankündigung, Koordination und Dokumentation) des Festivals. Mit dem Einsenden des Formulars räume ich dem LAFT Berlin kostenfrei die dafür erforderlichen Rechte ein. Mehr zu unseren Datenschutzrichtlinien findet sich [hier](#).*

Das Performing Arts Festival Berlin wird veranstaltet vom LAFT Berlin in Kooperation mit den Spielstätten Ballhaus Ost, HAU Hebbel am Ufer, Sophiensæle und Theaterdiscounter.

Das Performing Arts Festival Berlin des LAFT Berlin wird gefördert durch das Land Berlin – Senatskanzlei (Kulturelle Angelegenheiten).

LAFT Landesverband freie
darstellende Künste Berlin e.V.
BERLIN

Senatsverwaltung
für Kultur und Europa

be  **Berlin**